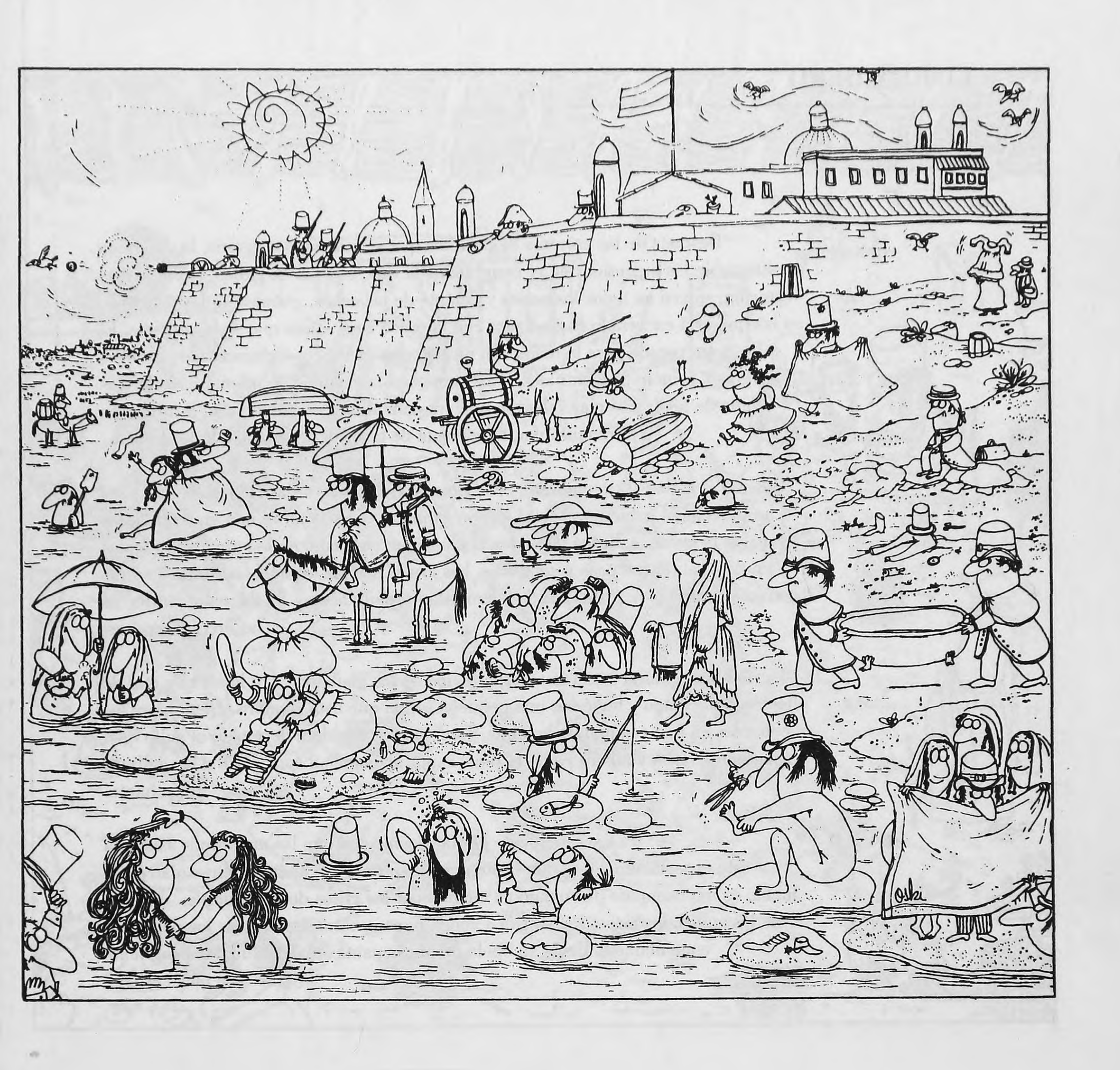

oski

EL REÑIDERO

"Después de las carreras de caballos que se realizan en verano, la diversión predilecta de los argentinos en el invierno, es la riña, o pelea de gallos. Durante esta estación, se ven en todos los patios y delante de las casas, grandes jaulas de cañas, en las que está encerrado el gladiador con la única compañera que se le concede. El gallo es preparado para la lucha con un régimen dietético, reglamentado por leyes severas y principios científicos, y así como con la castidad se intenta hacerlo más digno de los lauros marciales, se procura, con alimentos suculentos, fortificar su fibra muscular, en mengua de la gordura linfática de los flojos...

"Cuando el gallo está compuesto, se lo lleva al reñidero, verdadero teatro, que paga un derecho al gobierno, y en el que se exhiben. escritas sobre una gran tabla, las leyes de la guerra gallesca. Después al campeón, en medio de la arena, se le busca un rival, al que se pesa y confronta. Las armas son las espuelas naturales u otras postizas de latón o de plata. Las de acero están prohibidas por reglamento, porque se las cree venenosas.

"La riña puede durar hasta la muerte de uno de los gladiadores, o hasta que uno de ellos cede el campo y huye por una pequeña salida que está siempre abierta para los cobardes en una esquina de la arena. También se considera derrotado el gallo que, sangrando, bizco y tal vez caído el pico, canta, llamando a su socorro a las gallinas de su harén.

"Es sorprendente el entusiasmo con que los argentinos asisten a este espectáculo, en el que el silencio, inspirado por la ávida curiosidad de la lucha, es interrumpido de cuando en cuando por los gritos de las apuestas. Al valor de los gallos, los más ricos juegan a veces sumas enormes, mientras los pobres se contentan con llevar su óbolo de unos cuantos reales al tapete sangriento de este juego cruel."

Viaje por el Río de la Plata.
Por Pablo Mantegazza (1858).



"Inglaterra abrigaba la intención de apoderarse de las colonias españolas del Plata; Pophan, que conocía estas intenciones de su gobierno, decidió realizar la arriesgada empresa...

"El 25, a mediodía, los ingleses desembarcan ya tranquilamente en la playa de Quilmes, y, atravesando los bañados, ocuparon la población a las 3 de la tarde sin ser molestados en absoluto.

"En la ciudad, Sobremonte mandó tocar generala..."

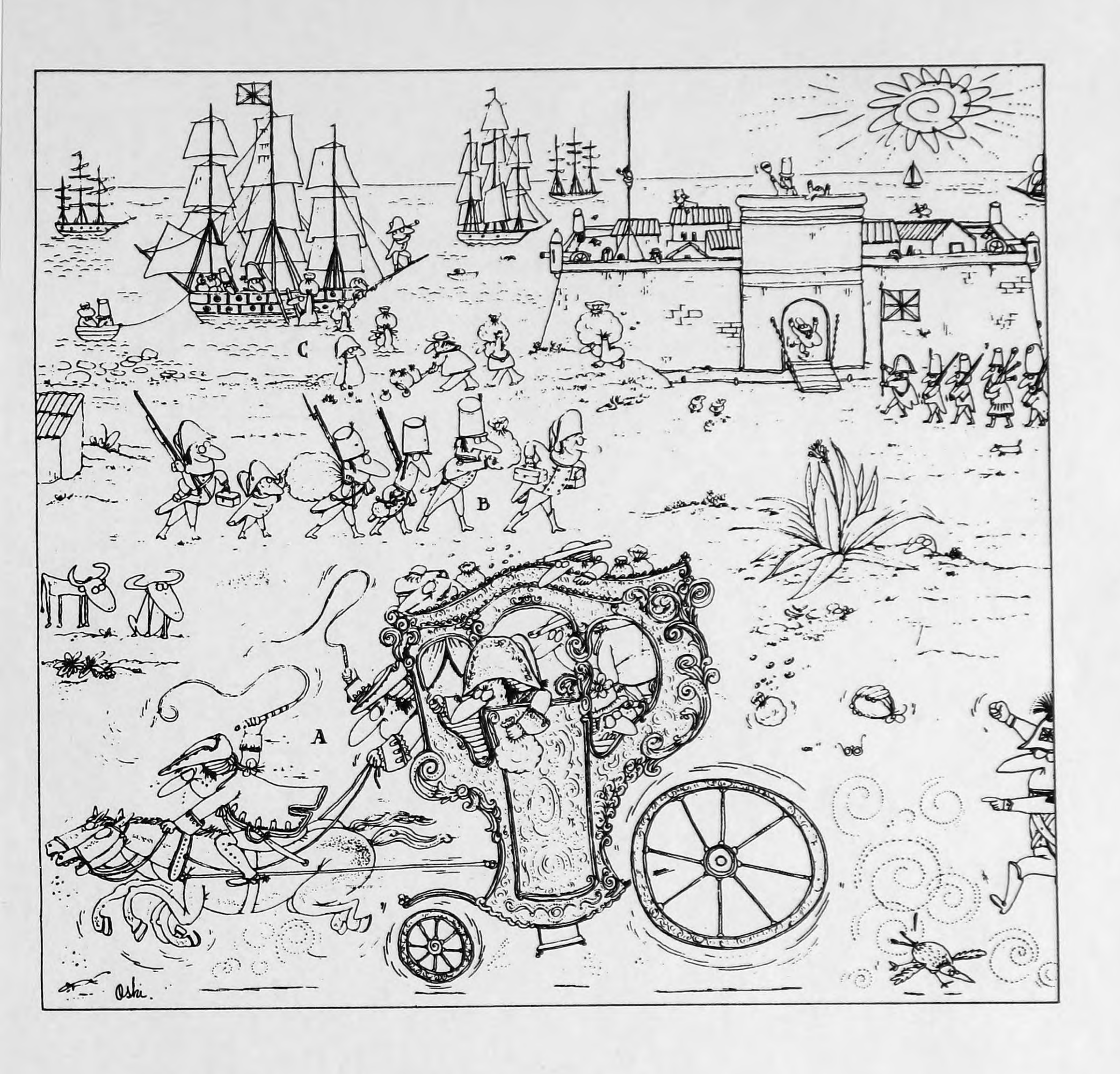
Curso de Historia Nacional (llamada vulgarmente "Grosso grande").
Por Alfredo B. Grosso.



HUIDA DE SOBREMONTE

"...Sobremonte, mientras tanto, puso a salvo los fondos de las cajas reales; sin atinar a nada en su atolondramiento, sólo se ocupó de tomar las disposiciones necesarias para huir (A) con su familia a Córdoba. Como los ingleses exigieron la entrega de los caudales, Sobremonte tuvo que trasladarse a Córdoba sin ellos. Un destacamento de las fuerzas inglesas los trajo a la ciudad (B) y luego fueron enviados a Londres (C)."

Curso de Historia Nacional (llamada vulgarmente "Grosso grande").
Por Alfredo B. Grosso.


C
B
A
Oski.

"No se tardó en buscar los medios de liberar la ciudad de sus opresores, y animados con este propósito, dos vecinos de ella, el ingeniero D. Felipe Sentenach y D. Gerardo Estebe y Llac, propusieron el proyecto de excavar dos galerías debajo de la Fortaleza y del cuartel de la Ranchería, y mediante la explosión de dos minas, hacerlos saltar con todas las tropas inglesas allí acuarteladas. Los trabajos de esta excavación se prosiguieron durante algún tiempo; pero quedaron interrumpidos por abandono del plan proyectado."

Curso de Historia Nacional (llamada vulgarmente "Grosso grande").
Por Alfredo B. Grosso.